

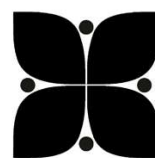
فلسفه عشق

عنوان و نام پدیدآور: فلسفه عشق در گذشته، حال و آینده / نویسندگان [صحیح: ویراستار] آندره گراهله، جو ساندرز، ناتاشا مک‌کیور؛ مترجم تورج الهوردی.
مشخصات نشر: تهران: موسسه فرهنگی و هنری دیدگاه کاوش و سازندگی دکسا، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری: ۴۷۶ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۷۱-۰۴-۴
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت: عنوان اصلی: Philosophy of love in the past, present, and future.
موضوع: عشق -- فلسفه [Love -- Philosophy]
شناسه افزوده: گراهله، آندره، ویراستار [Grahle, André]
شناسه افزوده: ساندرز، جو، ویراستار [Saunders, Joe]
شناسه افزوده: مک‌کیور، ناتاشا، ویراستار [McKeever, Natasha]
شناسه افزوده: الهوردی، تورج، ۱۳۵۳-، مترجم
رده بندی کنگره: BD۴۳۶
رده بندی دیویی: ۱۲۸/۴۶
شماره کتابشناسی ملی: ۹۲۶۶۴۷۸

شکوفایی

فلسفه عشق در گذشته، حال و آینده

آندره گراهه
ناتاشا مک کیور
جو ساندرز
ترجمه تورج الهوردی



موسسه فرهنگی دکسا

عنوان: فلسفه عشق در گذشته، حال و آینده

نویسندگان: آندره گراه، جو ساندرز، ناتاشا مک‌کیور

مترجم: تورج الهوردی

طراح جلد: پرویز بیانی

صفحه‌آرا: سیده سمانه حسن‌زاده

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۲

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۳۶۰,۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی: شادرنگ


شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۷۱-۰۴-۴

موسسه دیدگاه کاوش و سازندگی (دکسا)

نشانی: ایران، تهران، صندوق پستی ۱۴۶۵۵۹۴۳

Email: publication@doxa-v.org

تلفن: ۰۲۱۵۴۹۳۲۲۲۲

 doxa__vision

www.doxa-v.org

فهرست

- سخن ناشر..... ۱
- فلسفه عشق در گذشته، حال و آینده..... ۳
- مقدمه..... ۵

بخش اول: گذشته

- ۱ عشق و مرگ در رساله مهمانی افلاطون..... ۱۵
جینجر تیت کلاوزن
- ۲ عشق اجتماعی ارسطویی..... ۴۱
آنا منزه
- ۳ به همسایه‌ات همچون خودت عشق بورز..... ۷۳
ترنس اروین
- ۴ غایت عشق: نقد کی‌یرکگور بر عشق ترجیحی..... ۱۰۵
دنیل واتس
- ۵ دیدگاه اریش فروم درباره عشق و وصال: عرفان و رمانتیسم در مورد
روابط جنسی..... ۱۴۱
کریستوفر بنت

بخش دوم: حال

- ۶ عشق و گذشته (و حال، و آینده) ۱۶۹
تروی جولیمور
- ۷ عاشق شدن ۲۰۵
پیلار لویز-کانترو
- ۸ اندیشه‌های اروتیک ۲۳۷
نیل دلینی
- ۹ پایان عشق ۲۵۱
جوساندرز
- ۱۰ «آیا عشق بزرگ و با شکوه نیست؟» نگاهی به عشق پدر بزرگ‌ها و
مادر بزرگ‌ها ۲۷۹
کریستین اُرال

بخش سوم: آینده

- ۱۱ عشق بدون تصاحب معشوق ۳۰۹
آندره گراله
- ۱۲ عشق رمانتیک در جامعه لیبرال سیاسی ۳۵۱
الیسون توپ
- ۱۳ آینده فناورانه عشق ۳۹۷
سون نیهلم، جان دنهر و براین دی. اِرپ
- ۱۴ دوستیابی آنلاین و ربات‌های عشق: فناوری چگونه می‌تواند ویژگی‌های
ارزشمند عشق رمانتیک را تضعیف کند ۴۲۷
ناتاشا مک‌کیور
- معرفی نویسندگان مقاله‌ها ۴۵۹
- نمایه ۴۶۵

سخن ناشر

از جمله پرسش‌های پیش‌روی انسان مدرن این است که چگونه زندگی‌ای ارزش‌زیستن دارد. از مقبول‌ترین پاسخ‌ها به این پرسش این است: زیستی که در راه «شکوفایی» انسان باشد، بالاترین «رضایت» و «سرور» را برای انسان به همراه دارد، و بنابراین مقارن با «به‌زیستی» است. هرچند چنین پاسخی پذیرفتنی است، اما در دل خود پرسش‌های فراوانی را به همراه دارد. منظور از مفاهیم «رضایت»، «شادکامی»، «به‌زیستی»، «سرور» و «شکوفایی» چیست؟ به چه میزان تحقق این مفاهیم به شرایط درونی فرد ربط دارد و به چه میزان وابسته به روابط میان‌فردی و شرایط اجتماعی است؟ نقش عوامل اقتصادی، سیاسی و محیط‌زیستی در تحقق آن‌ها چیست؟ آیا پاسخ‌هایی که در دهه‌های گذشته به این پرسش‌ها داده می‌شد برای انسان امروزی که ساعاتی از زندگی‌اش را در جهان مجازی و شبکه‌های اجتماعی سپری می‌کند، به همان شکل گذشته صادق است؟ چگونه باید پاسخ‌های گذشته را روزآمد کرد؟

گاه می‌توان با تغییراتی کوچک و ساده به نتایجی بزرگ رسید. در سطح فردی می‌توان با شناسایی و حذف برخی الگوهای فکری و رفتاری نادرست، فرد را در مسیر شکوفایی قرار داد. در سطح میان‌فردی بسیاری از مشکلات راهکارهایی ساده دارند. نکته‌ی اساسی اینجاست که سادگی این راهکارها به معنای سادگی در اجرای آن‌ها نیست. تغییر عادت‌ها فرایندی

زمان‌بر و گاه بسیار سخت دارد و نیازمند آموزش است. به همین دلیل، کتاب‌هایی که وعده موفقیت و شادکامی در چند جلسه و گاه چند ساعت را می‌دهند، وعده‌هایی پوچ را عرضه می‌کنند.

در سطح اجتماعی، اقتصادی و سیاسی نیز به تغییر نگرش‌های اساسی نیاز است. طی دهه‌های اخیر، جنبش‌های سیاسی و اقتصادی، در پی یافتن راه‌سومی در میان نگرش‌های رایج چپ و راست، شکل گرفته‌اند و کتاب‌های سیاست و اقتصاد شادکامی بخش مهمی از ادبیات این حوزه‌ها را به خود اختصاص داده‌اند. طرح راهکارهای ایجابی در زمینه‌سازی اجتماعی، برای شکوفایی آحاد مردم جامعه، یکی از اهداف مجموعه شکوفایی است.

مجموعه شکوفایی، در موسسه فرهنگی دکسا، در صدد پرداختن به چنین موضوعاتی است و برای نزدیک شدن به پاسخ پرسش‌هایی از این دست، انتشار کتاب مایی به دقت انتخاب شده را در دستور کار خود قرار داده است. همچنین، برگزاری کارگاه‌هایی متمایز در سطح شکوفایی فردی، یکی دیگر از اهداف مهم این مؤسسه است.

(برای آگاهی از کارگاه‌ها و فهرستی از کتاب‌های این مجموعه می‌توانید به وبسایت www.doxa-v.org مراجعه کنید.)

شکوفایی انسان و راه رسیدن به شادکامی فرایندی بس پیچیده‌تر از آن است که دعوی آن را داشته باشیم، اما راه‌حل‌های میان‌بری برای رسیدن به انتها در اختیار ما است. با این حال آن‌قدر می‌دانیم که راهکارهای احتمالی محصول هم‌افزایی اندیشه‌هاست. به همین دلیل جمعی از فیلسوفان، روان‌شناسان، جامعه‌شناسان، اقتصاددانان و اندیشمندان دیگر حوزه‌ها را گرد هم آورده‌ایم تا فضایی برای اندیشیدن در باب شکوفایی انسان را شکل دهیم. مسیری بی‌انتهای که گام نهادن در آن گام برداشتن در مسیر به‌زیستی است. شکوفایی محصول نهایی نیست؛ طی طریق کردن است.

میلاد حسینیان قمصری

فلسفه عشق در گذشته، حال و آینده

این کتاب شامل مقاله‌هایی بدیع در باب فلسفه عشق است. این مقاله‌ها در سه بخش گذشته، حال و آینده، به اندیشه فلسفی در باب عشق پرداخته‌اند. در بخش نخست، نویسندگان به تاریخ اندیشه فلسفی درباره عشق و آنچه می‌توان از آن فراگرفت می‌پردازند. فصل‌های مختلف این بخش، اندیشه متفکران یونان باستان نظیر افلاطون و ارسطو و نقد کی کگور بر عشق ترجیحی^۱ و همچنین تفسیر رازآلود^۲ ارایش فروم از روابط جنسی را پوشش می‌دهند. در بخش دوم به درک فعلی از عشق و شیوه‌های رایج عشق‌ورزی پرداخته می‌شود. در فصل‌های این بخش، چگونگی تغییر عشق در طول زمان، روند عاشق شدن، بُعد اروتیک عشق رمانتیک و همچنین تفسیر جدیدی از عشق بزرگ - والدین^۳ بررسی شده‌اند. در نهایت، بخش سوم نگاهی خواهد داشت به مفهوم عشق در آینده. در فصل‌های این بخش، پیشرفت‌های فناورانه مرتبط با عشق، نظیر اپلیکیشن‌های دوستیابی و دوستان رباتیک بررسی می‌ند و توان بالقوه پُلی آموری^۴ برای تبدیل شدن به آرمان آتی عشق، مورد تحلیل و نقد دقیق قرار می‌گیرد.

1. preferential love
2. mystic interpretation
3. grand-parental love

۴. پُلی آموری (polyamory) یا چند مهری به معنای رابطه همزمان عاشقانه (و عموماً غیر جنسی) با بیش از یک نفر است - م.

این کتاب، مورد توجه پژوهشگران و دانشجویان پیشرفته فلسفه اخلاق و محققان حوزه فلسفه اجتماعی و سیاسی که روی موضوعات مرتبط با فلسفه عشق کار می‌کنند قرار خواهد گرفت.

آندره گراهل^۱ استادیار فلسفه در دانشگاه لودویگ ماکسیمیلیان مونیخ است. او در سال ۲۰۱۴ مدرک دکتری خود را از دانشگاه سینت اندروز^۲ دریافت کرد و سپس دوره فوق دکتری را در دانشگاه اوزنابروک گذراند. حوزه فعالیت وی فلسفه سیاسی و اجتماعی و همچنین موضوعات مرتبط با اخلاق هیجان‌ها، آرمان‌ها و روابط انسان‌ها است.

ناتاشا مک‌کیور^۳، مدرس اخلاق کاربردی در دانشگاه لیدز انگلستان است. او در سال ۲۰۱۴ مدرک دکتری خود را از دانشگاه شفیلد در رشته فلسفه دریافت کرد. رساله دکتری وی در مورد عشق رمانتیک و تک‌همسری است. او به پژوهش در حوزه فلسفه عشق و فلسفه روابط جنسی علاقه‌مند است و تاکنون مقالاتی در مورد موضوعاتی نظیر تجاوز جنسی، عدم تمایل جنسی^۴، روسپی‌گری، عشق رمانتیک، خیانت جنسی، و انحصارگرایی جنسی منتشر کرده است. وی در حال حاضر ویرایش هشتم کتاب «فلسفه جنسی: خوانش‌های معاصر» را به همراه راجا حلوانی و جیکوب هلد ویراستاری می‌ند.

جو ساندرز^۵ استادیار فلسفه در دانشگاه دورام است. او در حال حاضر روی موضوعاتی نظیر اخلاق و عاملیت در کانت و سنت پساکانتی، فلسفه عشق و اخلاق رسانه‌ای کار می‌کند.

1. Andre' Grahle

2. University of St Andrews

3. Natasha McKeever

۴. asexuality: در فرهنگ علوم انسانی داریوش آشوری به بی‌سکسی ترجمه شده است-م.

5. Joe Saunders

مقدمه

آندره گراه، ناتاشا مک کیور و جو ساندرز

عشق در حال تغییر است. اکنون در بسیاری از نقاط دنیا روابط عاشقانه نامتعارف تا حدودی پذیرفته شده‌اند و افراد می‌توانند به طور همزمان با بیش از یک فرد در رابطهٔ رمانتیک باشند. پیشرفت‌های فناورانه امکان برقراری و ادامهٔ رابطهٔ کامل از راه دور را فراهم کرده‌اند و عشق (و رابطهٔ جنسی) غیرتعهدآور و کوتاه‌مدت را تسهیل کرده‌اند. بی‌تردید پیشرفت‌های فناورانهٔ آتی، این را که چگونه و به چه کسی (یا چه چیزی) عشق بورزیم، تحت تأثیر قرار خواهند داد.

با این حال، جنبه‌هایی از عشق، بدون تغییر باقی می‌مانند. از زمان یونان باستان، فیلسوفان برای درک سرشت متمایز و ارزش عشق، تلاش بسیاری کرده‌اند. اکنون نیز هنوز چیزهای زیادی وجود دارند که می‌توان از تاریخ اندیشه، رویه‌های عملی معاصر و آنچه در آیندهٔ نزدیک اتفاق خواهد افتاد آموخت.

ما در این کتاب به همراه چهارده فیلسوف دیگر به پرسش‌های فلسفی مرتبط با عشق پرداخته‌ایم. این کتاب در سه بخش اصلی به گذشته، حال و آیندهٔ عشق می‌پردازد.

در این سه بخش به سه پرسش زیر خواهیم پرداخت:

۱. از تاریخ اندیشه فلسفی در باب عشق چه می‌توان آموخت؟
۲. چگونه باید در مورد تصورات کنونی از عشق و شیوه‌های رایج عشق‌ورزی بیندیشیم؟
۳. آیا می‌توان انتظار داشت که عشق در آینده تغییر کند؟ آیا باید از چنین تغییراتی استقبال کرد؟ یا باید آن‌ها را نپذیرفت؟

بخش نخست: گذشته عشق

جینجر تیت کلاوزن^۱ کتاب را با بررسی دیدگاه افلاطون درباره عشق در رساله مهمانی^۲ آغاز می‌کند. وی دفاعی از دیدگاه افلاطونی از عشق ارائه می‌کند که حول مفهوم گشوده‌بودن نسبت به تغییر به وسیله شخصی دیگر متمرکز است و در آن، زیبایی منحصر به فرد دیگری، احساس عجیب ابدیت و ماندگاری را در شخص ایجاد می‌کند. او در بخشی از مقاله به فیلم رشته خیال^۳ به کارگردانی پل تامس اندرسن به عنوان نمونه‌ای اغواکننده از چگونگی عملکرد این دریافت از عشق اشاره می‌کند.

در فصل دوم به ارسطو پرداخته می‌شود. آنا منزه^۴ این فصل را با نگاهی به بحران کنونی عشق رمانتیک آغاز می‌کند. مطابق با استدلال او، تصور ارسطو از «فیلیا»^۵ یا دوستی به ما کمک می‌کند تا از این بحران‌رهایی یابیم. منزه بر این باور است که عشق رمانتیک نوعی «فیلیا» است و امیدوار است به کمک چنین باوری، درک ساده‌تری از روابط عاشقانه ارائه دهد و افراد درگیر را از انتظارات عاشقانه نامفید رها سازد.

در فصل بعد، ترنس اروین^۶ به فرمان عیسی که «به همسایه‌ات همچون

1. Ginger Tate Clausen
2. Symposium
3. Phantom Thread
4. Anna Mense
5. philia
6. Terence Irwin