

۱. رجوع کنید به:
Chimamanda Ngozi Adichie, *We Should All Be Feminists* (Fourth Estate, 2014).
۲. بنگرید به:
Kathy Frankovic, "Feminism Today: What Does It Mean?," YouGov, August 1, 2014, <https://today.yougov.com/news/2014/08/01/feminism-today-what-does-it-mean/>.
۳. رجوع کنید به:
Dorothy L. Sayers, "Are Women Human?," in *Are Women Human? Penetrating, Sensible, and Witty Essays on the Role of Women in Society* (William B. Eerdmans, 2005), 21.
۴. رجوع کنید به:
Winifred Holtby, *Women and a Changing Civilisation* (John Lane, 1934), 96.
۵. ماری شیر، نویسنده و ویراستار، این تعریف را ابداع کرد.
Marie Shear, "Media Watch: Celebrating Women's Words," review of *A Feminist Dictionary*, by Cheris Kramarae and Paula A. Treichler with Ann Russo, *New Directions for Women* 15, no. 3 (May–June 1986): 6, <https://voices.revealdigital.com/cgi-bin/independentvoices?a=d&d=DGBHBCA19860601.1.6&e=-----en-20--1--txt-txIN-new+directions+for+women-----1>.
۶. رجوع کنید به:
bell hooks, *Feminism Is for Everybody: Passionate Politics*, rev. ed. (Routledge, 2015), 1.
۷. رجوع کنید به:
Nancy Hartsock, "Feminist Theory and the Development of Revolutionary Strategy," in *Capitalist Patriarchy and the Case for Socialist Feminism*, ed. Zillah Eisenstein (Monthly Review Press, 1979), 58.
۸. رجوع کنید به:
Christine de Pizan, *The Book of the City of Ladies*, trans. Rosalind Brown-Grant (Penguin, 1999).
۹. دربارهٔ روابط بین زنان سیاه‌پوست و سفیدپوست در جنبش حق رأی زنان در آمریکا، بنگرید به:
Angela Davis, *Women, Race and Class* (Vintage, 1983); Paula Giddings, *When and Where I Enter: The Impact of Black Women on Race and Sex in America* (William Morrow, 2007).
۱۰. دو تاریخ‌نگاری از فمینیسم آمریکایی که به بررسی روابط آن با سایر جنبش‌های سیاسی می‌پردازند، عبارت‌اند از:
Dorothy Sue Cobble, Linda Gordon, and Astrid Henry, *Feminism Unfinished: A Short, Surprising History of American Women's Movements* (Norton, 2014); Annelise Orleck, *Rethinking American Women's Activism* (Routledge, 2015).
۱۱. رجوع کنید به:
Mary Wollstonecraft, *A Vindication of the Rights of Woman* (Vintage, 2015); Simone de Beauvoir, *The Second Sex*, trans. Constance Borde and Sheila Malovany-Chevallier (Knopf, 2009).
۱۲. برای بحث کیمبرلی کرن‌شاو در مورد درهم‌تنیدگی، بنگرید به:
Kimberlé Crenshaw, "The Urgency of Intersectionality" (lecture, TEDWomen 2016, San Francisco, October 27, 2016), http://www.ted.com/talks/kimberle_crenshaw_the_urgency_of_intersectionality.
مقدمه‌ای (کوتاه) به اندازهٔ یک کتاب در مورد این موضوع:
Patricia Hill Collins and Sirma Bilge, *Intersectionality* (Polity Press, 2016).

۱۳. رجوع کنید به:

Cherríe Moraga, preface to *This Bridge Called My Back: Radical Writings by Women of Color*, 4th ed., ed. Cherríe Moraga and Gloria Anzaldúa (SUNY Press, 2015), xvi.

۱۴. برای اطلاعات بیشتر در مورد میان‌کنش محلی و جهانی، بنگرید به:

Amrita Basu, ed., *Women's Movements in the Global Era* (Westview Press, 2016), which focuses particularly on women's and feminist movements in the global South.

فصل اول

۱. رجوع کنید به:

Naomi Alderman, *The Power* (Penguin, 2016).

۲. رجوع کنید به:

Charlotte Perkins Gilman, *Herland* (Vintage Classics, 2015); Marge Piercy, *Woman on the Edge of Time* (Knopf, 1976).

برای اطلاعات بیشتر در مورد داستان‌های گمانه‌زن به عنوان ابزاری برای بررسی ایده‌های نظری فمینیستی، بنگرید به:

Judith Little, ed., *Feminist Philosophy and Science Fiction: Utopias and Dystopias* (Prometheus Books, 2007).

۳. بنگرید به:

Sally G. McMillen, *Lucy Stone: An Unapologetic Life* (Oxford University Press, 2015).

۴. رجوع کنید به:

Friedrich Engels, *The Origin of the Family, Private Property, and the State*, 4th ed. (Foreign Languages Publishing House, 1891);

نقل قول در:

page 30 of https://www.marxists.org/archive/marx/works/download/pdf/origin_family.pdf.

۵. رجوع کنید به:

Gerda Lerner, *The Creation of Patriarchy* (Oxford University Press, 1986).

۶. بنگرید به:

Michelle Rosaldo and Louise Lamphere, eds., *Women, Culture and Society* (Stanford University Press, 1974); Rayna R. Reiter, ed., *Toward an Anthropology of Women* (Monthly Review Press, 1975).

۷. رجوع کنید به:

M. Dyble, G. D. Salali, N. Chaudhary, A. Page, D. Smith, J. Thompson, L. Vinicius, R. Mace, and A. B. Migliano, "Sex Equality Can Explain the Unique Social Structure of Hunter-Gatherer Bands," *Science*, May 15, 2015, 796–98.

۸. رجوع کنید به:

Sylvia Walby, *Theorizing Patriarchy* (Blackwell, 1990).

۹. رجوع کنید به:

Shulamith Firestone, *The Dialectic of Sex* (Bantam Books, 1970), 9, 11.

۱۰. رجوع کنید به:

Linda Gordon, *The Moral Property of Women: A History of Birth Control Politics in America* (University of Illinois Press, 2002), 320.

۱۱. رجوع کنید به:

Susan Sontag, "The Third World of Women," *Partisan Review* 40, no. 2 (1973): 184.

فصل دوم

۱. رجوع کنید به:

Charlotte Bunch, "Women's Rights as Human Rights: Toward a Re- vision of Human Rights," *Human Rights Quarterly* 12, no. 4 (1990): 486– 98; Hillary Rodham Clinton, Remarks to the United Nations Fourth World Conference on Women Plenary Session, Beijing, China, September 5, 1995, <http://www.americanrhetoric.com/speeches/hillaryclintonbeijingspeech.htm>.

۲. رجوع کنید به:

Wollstonecraft, *A Vindication*, 24.

۳. دربارهٔ اما گلدمن و رابطه‌اش با فمینیسم، بنگرید به:

Alix Kates Shulman, ed., *Red Emma Speaks* (Open Road Media, 2012); Penny A. Weiss and Loretta Kensinger, *Feminist Interpretations of Emma Goldman* (Pennsylvania State University Press, 2007).

۴. این داستان روایت شده در:

Gillian Thomas, *Because of Sex: One Law, Ten Cases and Fifty Years That Changed American Women's Lives at Work* (Picador, 2017).

۵. بنگرید به:

Oren Peleg, "Arkansas Law Allows Father to Veto Abortion," *Opposing Views*, February 2, 2017, <https://www.opposingviews.com/category/new-law-lets-dads-veto-abortion>.

برای بحث انتقادی کلی‌تر در مورد کنش‌گری ضد سقط جنین در ایالات متحده از زمان رو در برابر وید، بنگرید به:

Katha Pollitt, *Pro: Reclaiming Abortion Rights* (Picador, 2014).

۶. رجوع کنید به:

Catharine MacKinnon, *Are Women Human?* (Harvard University Press, 2006).

۷. رجوع کنید به:

Bunch, "Women's Rights as Human Rights," 186.

بانچ همچنین در میکرز دربارهٔ فعالیت‌هایش برای حقوق زنان/بشر صحبت می‌کند:

<http://www.makers.com/charlotte-bunch>.

۸. وبسایت زنان سازمان ملل متحد، حقایق، ارقام، و پیوندهایی را به اسناد سازمان ملل، از جمله اسناد ذکرشده در این فصل، ارائه می‌دهد.

<http://www.unwomen.org/en/what-we-do>.

۹. رجوع کنید به:

Angela Y. Davis, *Women, Race and Class* (Vintage, 1983), chap. 12.

۱۰. مارگارت سنجر، از نخستین فعالان کنترل بارداری و یکی از بنیان‌گذاران سازمان فرزندپروری تنظیم‌شده، بیش‌ازپیش به دیدگاه‌های اصلاح نژادی متعهد شد. بنگرید به:

Davis, *Women, Race and Class*; Gordon, *Moral Property*.

۱۱. برای طیفی از دیدگاه‌ها، بنگرید به:

Miranda Davies, ed., *Babies for Sale? Transnational Surrogacy, Human Rights and the Politics of Reproduction* (Zed Books, 2017).

۱۲. بنگرید به:

Christine Delphy, *Separate and Dominate* (Verso, 2015).

۱۳. بنگرید به:

Pragna Patel, "The Sharia Debate in the UK: Who Will Listen to Our Voices?," openDemocracy, December 14, 2016, <https://www.opendemocracy.net/5050/pragna-patel/sharia-debate-who-will-listen-to-us>.

۱۴. رجوع کنید به:

Ayelet Shachar, "Entangled: Family, Religion and Human Rights," in *Human Rights: The Hard Questions*, ed. Cindy Holder and David Reidy (Cambridge University Press, 2013), 115–35.

فصل سوم

۱. دربارهٔ سیاست‌های طبقاتی، نژادی، و جنسی کار خانگی با دستمزد، بنگرید به:

Bridget Anderson, *Doing the Dirty Work* (Zed Books, 2000)

۲. بنگرید به:

Human Rights Watch, "Swept under the Rug: Abuses against Domestic Workers around the World," July 27, 2006, <https://www.hrw.org/report/2006/07/27/swept-under-rug/abuses-against-domestic-workers-around-world>.

۳. رجوع کنید به:

Amartya Sen, "More Than 100 Million Women Are Missing," *New York Review of Books*, December 20, 1990, <http://www.nybooks.com/articles/1990/12/20/more-than-100-million-women-are-missing/>.

۴. رجوع کنید به:

Gaëlle Ferrant, Luca Maria Pesando, and Keiko Nowacka, *Unpaid Care Work: The Missing Link in the Analysis of Gender Gaps in Labour Outcomes* (OECD Development Centre, December 2014), 1, http://www.oecd.org/dev/development-gender/Unpaid_care_work.pdf.

۵. همان، ۱۰.

۶. نقل شده در:

Josh Hafner, "GOP Official in Utah Resigns after Criticizing Equal Pay for Women," *USA Today*, February 20, 2017, <https://www.usatoday.com/story/news/politics/onpolitics/2017/02/20/gop-official-utah-resigns-after-criticizing-equal-pay-bill/98155140/>.

۷. باربارا ارنرایش واقعیت زندگی زنانی را که در مشاغل کم‌درآمد و تحت غلبهٔ زنان در ایالات متحده کار می‌کنند، بررسی می‌کند.

Nickel and Dimed (Granta Books, 2002)

۸. رجوع کنید به:

Ferrant, Pesando, and Nowacka, *Unpaid Care Work*, 10.

۹. دربارهٔ تاریخ و سیاست جنبش دستمزد برای کار خانگی، بنگرید به:

Silvia Federici and Arlen Austin, eds., *Wages for Housework: The New York Committee 1972–1977; History, Theory, Documents* (Autonomedia, 2017).

۱۰. رجوع کنید به:

Davis, *Women, Race and Class*, chap. 13.

۱۱. رجوع کنید به:

Katrine Marçal, *Who Cooked Adam Smith's Dinner?* (Portobello Books, 2015).

۱۲. رجوع کنید به:

Huong Dinh, Lyndall Strazdins, and Jennifer Welsh, "HourGlass Ceilings: Work- Hour Thresholds, Gendered Health Inequities," *Social Science and Medicine* 176 (March 2017): 42– 51.

۱۳. رجوع کنید به:

Christin L. Munsch, "Her Support, His Support: Money, Masculinity and Marital Infidelity," *American Sociological Review* 80, no. 3 (2015): 469– 95.

فصل چهارم

۱. رجوع کنید به:

Beauvoir, *Second Sex*, 3.

۲. همان، ۲۸۳؛ این نقل قول بیش تر با ترجمه آشناتر سال ۱۹۵۳ توسط اچ. ام. پارشلی مطابقت دارد تا ترجمه سال ۲۰۰۹ که در بالا ذکر شد.

۳. رجوع کنید به:

Margaret Mead, *Sex and Temperament in Three Primitive Societies* (HarperCollins, 2001).

۴. رجوع کنید به:

Susan Brownmiller, *Femininity* (Simon & Schuster, 1984), 15.

۵. رجوع کنید به:

Firestone, *Dialectic*, 11.

۶. استدلال تکاملی توسط آنیا سی. هورلبرت و بازو لینگ مطرح شد.

"Biological Components of Sex Differences in Color Preference," *Current Biology* 17, no. 16 (August 21, 2007): R623– 25,

و کمی بعد توسط بن گلدایگر نقد شد.

"Pink, Pink, Pink, Pink. Pink Moan," Bad Science, *Guardian*, August 25, 2007, <http://www.badsience.net/2007/08/pink-pink-pink-pink-pink-moan/>.

۷. رجوع کنید به:

Cordelia Fine, *Delusions of Gender* (Icon Books, 2010), 197.

فاین در صفحات ۱۹۷ تا ۲۰۶ به بحث در مورد این مطالعات می پردازد.

۸. رجوع کنید به:

Bronwyn Davies, *Frogs and Snails and Feminist Tales* (Hampton Press, 2002).

۹. رجوع کنید به:

Fine, *Delusions of Gender*, 203.

۱۰. رجوع کنید به:

Davies, *Frogs and Snails and Feminist Tales*.

۱۱. رجوع کنید به:

Marianne Grabrucker, *There's a Good Girl: Gender Stereotyping in the First Three Years— A Diary* (Woman's Press, 1988).

۱۲. این والدین کتابی را منتشر کردند:

Ros Ball and James Millar, *The Gender Agenda* (Jessica Kingsley Publishers, 2017).

۱۳. در سال ۲۰۱۶ خانواده فاش کردند که استورم دختر است. بنگرید به:

Jessica Botelho- Urbanski, "Baby Storm Five Years Later: Preschooler on Top of the World," *Star*, July 11, 2016, <https://www.thestar.com/news/gta/2016/07/11/baby-storm-five-years-later-preschooler-on-top-of-the-world.html>.

۱۴. این پژوهش توسط دو زبان‌شناس، کارمن فاوت و کارن آیزنهاور، انجام می‌شود. برای شرح یافته‌های اولیه آن، بنگرید به:

Jeff Guo, "Researchers Have Found a Major Problem with 'The Little Mermaid' and Other Disney Movies," *Washington Post*, January 25, 2016, https://www.washingtonpost.com/news/wonk/wp/2016/01/25/researchers-have-discovered-a-major-problem-with-the-little-mermaid-and-other-disney-movies/?utm_term=.9efc314c59e0.

۱۵. رجوع کنید به:

Naomi Wolf, *The Beauty Myth* (Chatto & Windus, 1990), 2.

۱۶. رجوع کنید به:

Heather Widdows, *Perfect Me: Beauty as an Ethical Ideal* (Princeton University Press, 2018), 2, 30.

۱۷. رجوع کنید به:

Paula C. Morrow, "Physical Attractiveness and Selection Decision Making," *Journal of Management* 16, no. 1 (1990): 45–60.

۱۸. رجوع کنید به:

Katarzyna Kościcka, Kamila Czepczor, and Anna Brytek- Matora, "Body Size Attitudes and Body Image Perception among Preschool Children and Their Parents: A Preliminary Study," *Archives of Psychiatry and Psychotherapy* 4 (2016): 28–34.

۱۹. رجوع کنید به:

Roxane Gay, *Hunger: A Memoir of (My) Body* (HarperCollins, 2017), 5.

۲۰. دربارهٔ نژادپرستی در ساخت زیبایی زنانه و تبلیغ محصولات زیبایی، بنگرید به:

Liz Conor, "Dove, Real Beauty and the Racist History of Skin Whitening," *The Conversation*, October 10, 2017, <https://theconversation.com/dove-real-beauty-and-the-racist-history-of-skin-whitening-85446>.

۲۱. رجوع کنید به:

Julia Serano, *Whipping Girl* (Seal Press, 2007).

فصل پنجم

۱. رجوع کنید به:

E. L. James, *Fifty Shades of Grey* (Vintage, 2012).

۲. نظرات آنلاین نقل شده در:

Lisa Downing, "Safewording! Kinkphobia and Gender Normativity in *Fifty Shades of Grey*," *Psychology and Sexuality* 4, no. 1 (2013): 92–102, <https://doi.org/10.1080/19419899.2012.740067>.

۳. رجوع کنید به:

Carole Vance, "Pleasure and Danger: Toward a Politics of Sexuality," in *Pleasure and Danger*, ed. Carole Vance (Routledge, 1984), 1.

۴. بنگرید به:

Lucy Bland, *Banishing the Beast: Feminism, Sex and Morality* (I. B. Tauris, 2001).

۵. رجوع کنید به:

Lynne Segal, *Straight Sex: Rethinking the Politics of Pleasure* (Verso, 2015), xii.

۶. رجوع کنید به:

Anne Koedt, "The Myth of the Vaginal Orgasm," *Notes from the Second Year* (1970), <https://wgs10016.commons.gc.cuny.edu/the-myth-of-the-vaginal-orgasm-by-anne-koedt-1970/>.

۷. بر طبق بررسی سیاست‌های ایالتی مؤسسه گوتماکر، سی و هفت ایالت از پنجاه ایالت ملزم می‌کنند که برنامه‌های آموزش جنسی مدارس (در صورت ارائه - فقط حدود نیمی از کل ایالت‌ها آن‌ها را اجباری می‌کنند) شامل آموزش پرهیز از رابطه جنسی باشند و از میان آن‌ها، بیست و شش ایالت ملزم می‌کنند که بر پرهیز از رابطه جنسی «تأکید» شود.

Guttmacher Institute, *Sex and HIV Education* (June 11, 2018), <https://www.guttmacher.org/state-policy/explere/sex-and-hiv-education>.

به گزارش نیویورک تایمز، تا سال ۲۰۱۴ نیمی از کل مدارس متوسطه دوره اول و بیش از سه چهارم کل مدارس متوسطه دوره دوم بر پرهیز از رابطه جنسی تمرکز داشتند.

Aaron E. Carroll, "Sex Education Based on Abstinence? There's a Real Absence of Evidence," *New York Times*, August 22, 2017, <https://www.nytimes.com/2017/08/22/upshot/sex-education-based-on-abstinence-theres-a-real-absence-of-evidence.html>.

۸. رجوع کنید به:

Peggy Orenstein, *Girls and Sex* (HarperCollins, 2016).

۹. بنگرید به:

Joseph Price, Rich Patterson, Mark Regnerus, and Jacob Walley, "How Much More XXX Is Generation X Consuming? Evidence of Changing Attitudes and Behaviors Relating to Pornography since 1973," *Journal of Sex Research* 53, no. 1 (2016): 12– 20; Tori DeAngelis, "Web Pornography's Effect on Children," *Monitor on Psychology* 38, no. 10 (2007): 50.

۱۰. بحث در مورد رواج فرهنگ پورن یا «هرزگی» در:

Ariel Levy, *Female Chauvinist Pigs* (Pocket Books, 2006).

۱۱. برای بررسی پدیده فرهنگ تجاوز، بنگرید به:

Kate Harding, *Asking for It* (Da Capo Press, 2015).

۱۲. رجوع کنید به:

Lisa Downing, "What Is 'Sex Critical' and Why Should We Care about It?," *Sex Critical* (blog), July 27, 2012, <http://sexcritical.co.uk/2012/07/27/what-is-sex-critical-and-why-should-we-care-about-it/>.

۱۳. رجوع کنید به:

Ruth Rosen, *A Lost Sisterhood: Prostitution in America, 1900– 1918* (Johns Hopkins University Press, 1983), xiii.

۱۴. برای اطلاعات بیشتر در مورد مبارزه با قوانین بیماری‌های واگیردار در بریتانیا، بنگرید به:

Judith Walkowitz, *Prostitution and Victorian Society: Women, Class, and the State* (Cambridge University Press, 1980).

۱۵. بخش بعدی، روایت مختصری از استدلال‌های فمینیستی رقیب در مورد روسپی‌گری و کار جنسی را ارائه می‌دهد. برای جزئیات بیشتر در مورد موضع طرفدار لغو نظام مبتنی بر جنسیت، مدل طرفدار نوردیک، بنگرید به:

Kat Banyard, *Pimp State* (Faber & Faber, 2016). For the opposing arguments, see Laurie Penny, *Meat Market* (Zero Books, 2011).

۱۶. رجوع کنید به:

Banyard, *Pimp State*, 69– 70.

۱۷. یک منبع اطلاعاتی قابل دسترس درباره جنش حقوق مردان:

David Futrelle's website We Hunted the Mammoth, <http://www.wehuntedthemammoth.com/>.

همچنین فصلی در:

Angela Nagle, *Kill All Normies* (Zero Books, 2017), a history and analysis of the alt-right.

۱۸. رجوع کنید به:

A Southern Women's Writing Collective, "Sex Resistance in Heterosexual Arrangements," in *The Sexual Liberals and the Attack on Feminism*, ed. Dorchen Leidholt and Janice G. Richmond (Teachers College Press, 1990), 141, <http://www.mediafire.com/file/z55yyg8z1b244ua/Sex+Resistance+in+Heterosexual+Arrangements+-+WAS.pdf>.

۱۹. رجوع کنید به:

Monique Wittig, "One Is Not Born a Woman," in *The Straight Mind, and Other Essays* (Beacon Press, 1992), 9–20.

۲۰. رجوع کنید به:

Adrienne Rich, "Compulsory Heterosexuality and Lesbian Existence," *Signs* 5, no. 4, special issue, *Women: Sex and Sexuality* (Summer 1980): 631–60; reprinted in *Journal of Women's History* 15, no. 3 (Autumn 2003): 11–48.

۲۱. بحث در مورد نظر فریدان و واکنش فمینیست‌های زن هم‌جنس‌گرا در:

Karla Jay, *Tales of the Lavender Menace: A Memoir of Liberation* (Basic Books, 2000), 137–47.

۲۲. بیانیه جمعیت رودخانه کومباهی سندی مهم در تاریخ سیاه‌پوستان و دگرباشان جنسی و همچنین فمینیستی است و در منابع

متعددی، از جمله مجموعه‌ای که توسط یکی از بنیانگذاران این جمعیت ویرایش شده، تجدید چاپ شده است. بنگرید به:

Barbara Smith, ed., *Home Girls: A Black Feminist Anthology* (Rutgers University Press, 2000), 264–74.

متن کامل به صورت آنلاین در:

<http://circuitous.org/scraps/combahee.html>.

۲۳. رجوع کنید به:

Smith, *Home Girls*, 264.

۲۴. رجوع کنید به:

Christina Cauterucci, "For Many Young, Queer Women, *Lesbian* Offers a Fraught Inheritance," *Outward* (blog), *Slate*, December 20, 2016,

http://www.slate.com/blogs/outward/2016/12/20/young_queer_women_don_t_like_lesbian_as_a_name_here_s_why.html.

۲۵. رجوع کنید به:

Shannon Keating, "Can Lesbian Identity Survive the Gender Revolution?," *BuzzFeed*, February 11, 2017, https://www.buzzfeed.com/shannonkeating/can-lesbian-identity-survive-the-gender-revolution?utm_term=.jk40PA6kP#.ouLrk3awk.

فصل ششم

۱. رجوع کنید به:

Camille Paglia, *Sexual Personae: Art and Decadence from Nefertiti to Emily Dickinson* (Vintage, 1991), 38.

۲. رجوع کنید به:

Charles Darwin, *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex* (J. Murray, 1871); repr., Charles Darwin, *Evolutionary Writings*, ed. John Secord (Oxford University Press, 2008), 304.

۳. رجوع کنید به:

Cesare Lombroso, *The Man of Genius* (CreateSpace Independent Publishing Platform, 2015), 123–24.
لومبروزو این تعبیر در مورد زنان نابغه را به نویسنده و منتقد ادمون دو گنکور نسبت داد، اما منبع این مشاهده را مشخص نکرد.
همان، ۱۲۴.

۴. رجوع کنید به:

Antoinette Brown Blackwell, *The Sexes throughout Nature* (Putnam, 1875).

۵. رجوع کنید به:

Virginia Woolf, *A Room of One's Own* (Penguin Modern Classics, 2002).

۶. رجوع کنید به:

Alice Walker, "In Search of Our Mothers' Gardens," in *In Search of Our Mothers' Gardens: Womanist Prose* (Mariner Books, 2004), 233.

متن مقاله به صورت آنلاین در:

<http://www.msmagazine.com/spring2002/walker.asp>.

۷. رجوع کنید به:

Susanna White, "A Screen of One's Own" (lecture, Exeter College, University of Oxford, Oxford, UK, March 6, 2017), <https://www.directors.uk.com/news/a-screen-of-one-s-own-a-fulbright-lecture-by-susanna-white>.

۸. رجوع کنید به:

Firestone, *Dialectic*, 157.

۹. رجوع کنید به:

Anna Beer, *Sounds and Sweet Aurs: The Forgotten Women of Classical Music* (Oneworld Publications, 2016).

۱۰. رجوع کنید به:

Mary Ellmann, *Thinking about Women* (Harcourt, 1968), 29.

۱۱. رجوع کنید به:

Catherine Nichols, "Homme de Plume: What I Learned Sending My Novel Out under a Male Name," *Jezebel* (blog), August 4, 2015, <https://jezebel.com/homme-de-plume-what-i-learned-sending-my-novel-out-und-1720637627>.

۱۲. رجوع کنید به:

Lili Loofbourow, "The Male Glance," *Virginia Quarterly Review* 94, no. 1 (Spring 2018), <https://www.vqronline.org/essays-articles/2018/03/male-glance>.

۱۳. رجوع کنید به:

Beauvoir, *Second Sex*, 162.

۱۴. رجوع کنید به:

Firestone, *Dialectic*, 159.

۱۵. رجوع کنید به:

John Berger, *Ways of Seeing* (Penguin, 1972), 47.

قسمت موردنظر از سریال تلویزیونی را می‌توانید در این‌جا مشاهده کنید:

<https://www.youtube.com/watch?v=m1GI8mNU5Sg>.

۱۶. رجوع کنید به:

Berger, *Ways of Seeing*, 51.

۱۷. این مقاله در گزیده‌نامه‌های بسیاری آمده است، اما برای مطالعه نسخه اصلی، رجوع کنید به:
 Laura Mulvey, "Visual Pleasure and Narrative Cinema," *Screen* 16, no. 3 (Autumn 1975): 6–18.
۱۸. درباره نژادپرستی و بازنمایی زنان سیاه‌پوست، بنگرید به:
 Bell hooks, *Black Looks: Race and Representation*, rev. ed. (Routledge, 2015).
۱۹. رجوع کنید به:
 T. Denean Sharpley-Whiting, *Black Venus* (Duke University Press, 1999), 17.
۲۰. برای بحث بیش‌تر در مورد رویکرد راست‌گرای آلترناتیو به سیاست فرهنگی، بنگرید به:
 Nagle, *Kill All Normies*.

فصل هفتم

۱. رجوع کنید به:
 Jessica Abrahams, "Everything You Wanted to Know about Fourth Wave Feminism— but Were Afraid to Ask," *Prospect*, September 2017, <https://www.prospectmagazine.co.uk/magazine/everything-wanted-know-fourth-wave-feminism>.
۲. بنگرید به:
 Jason La Miere, "Russia Now Treating Feminists as 'Extremists' as Putin Continues Crackdown," *Newsweek*, August 16, 2017, <http://www.newsweek.com/russia-extremism-feminism-putin-jehovah-651168>.
۳. رجوع کنید به:
 Laurie Penny, "How to Be a Genderqueer Feminist," *BuzzFeed*, October 31, 2015, <https://www.buzzfeed.com/lauriepenny/how-to-be-a-genderqueer-feminist>.
۴. همان.
۵. یک منبع نظری تأثیرگذار برای استدلال در مورد سیاست‌های کاربست جنسیت:
 Judith Butler, *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity* (Routledge, 1990).
۶. رجوع کنید به:
 Penny, "How to Be a Genderqueer Feminist."
۷. رجوع کنید به:
 Andi Zeisler, *We Were Feminists Once* (PublicAffairs, 2016), 74.
۸. رجوع کنید به:
 Jessa Crispin, *Why I Am Not a Feminist: A Feminist Manifesto* (Melville House, 2017).
۹. بنگرید به:
 David Sanderson, "Girls Are Fools to Waste Time on Beauty, Says Zadie Smith," *Times*, August 21, 2017, <https://www.thetimes.co.uk/article/girls-are-fools-to-waste-time-on-beauty-says-zadiesmith-pd9jhzzbb>.
۱۰. رجوع کنید به:
 bell hooks, *Feminist Theory: From Margin to Center* (South End Press, 1984), 9.